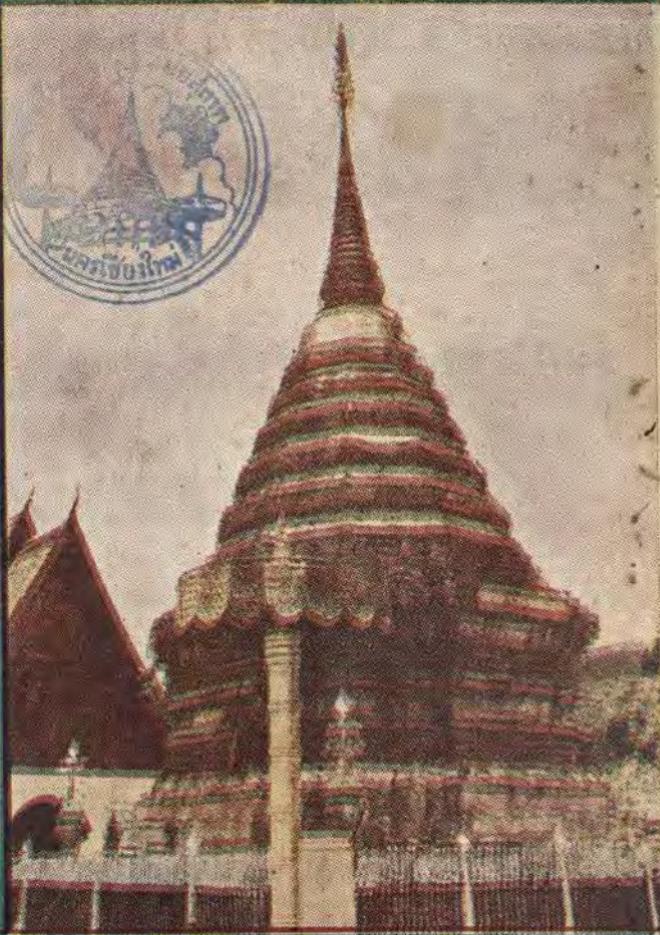


ពោធិ៍នាតទានីសាស្ត្រ
នគរបាលក្រុងក្រែង

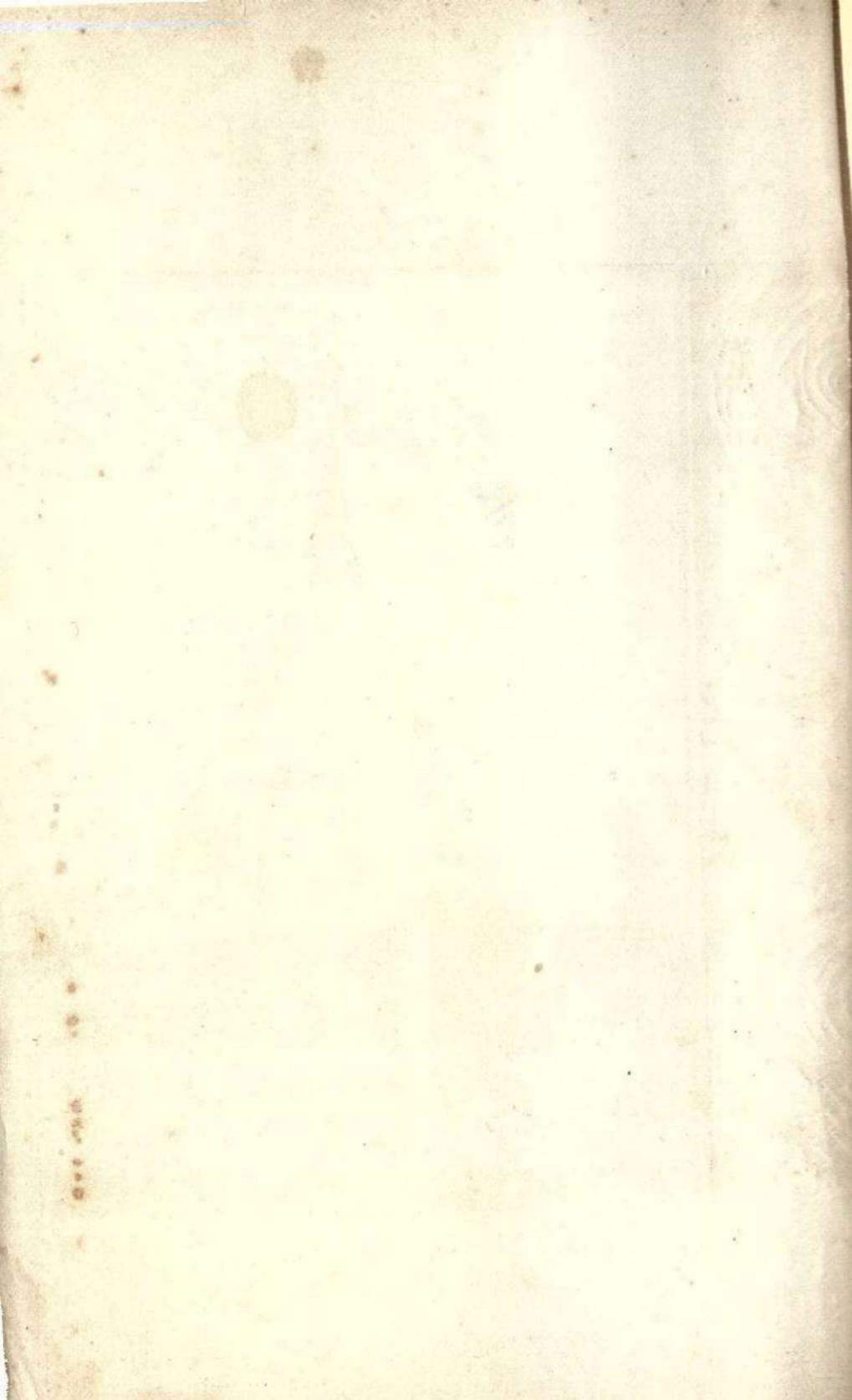


796

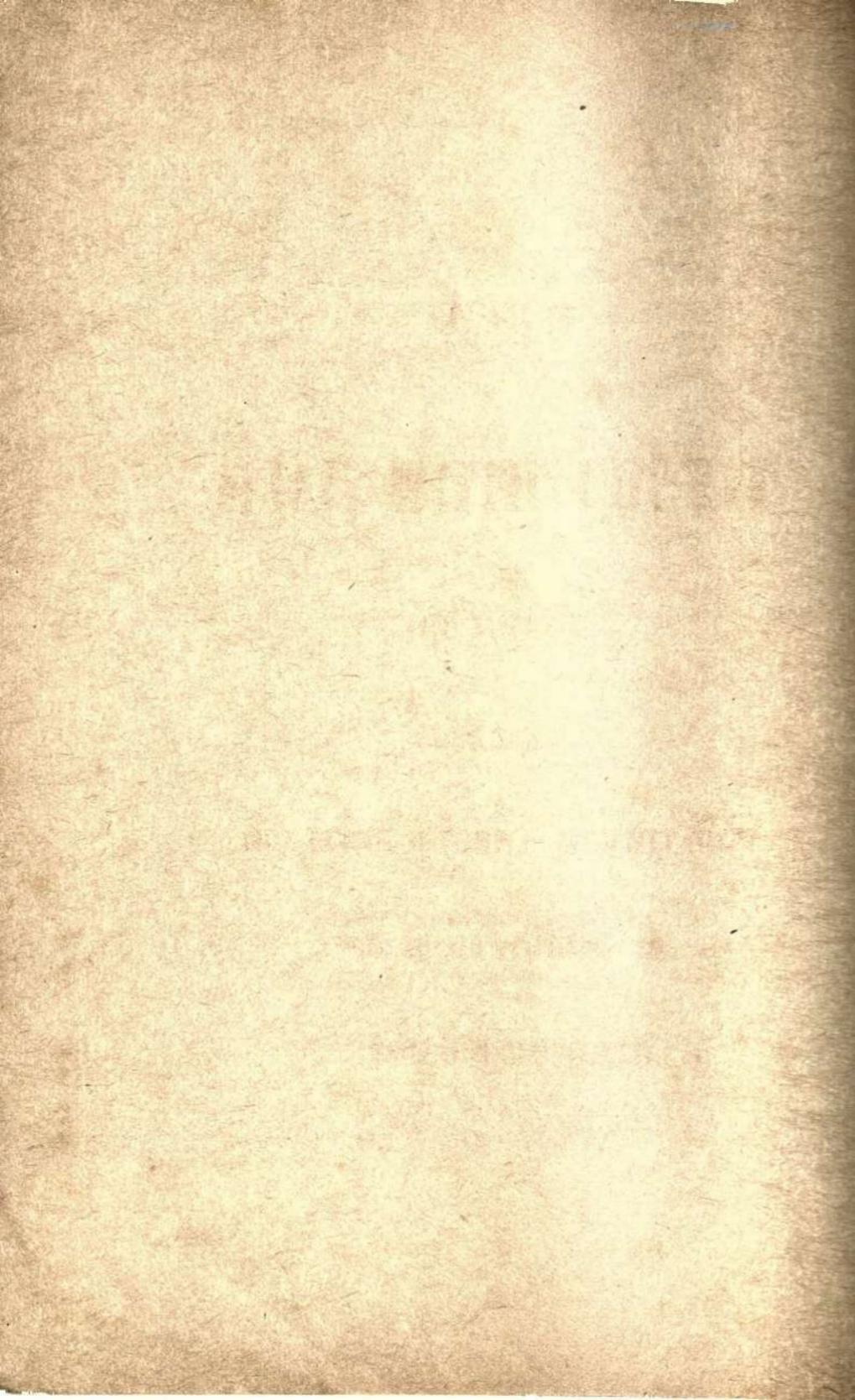
មិអាមេរិកម្នាក់សាស្ត្រក្រុងក្រែង

ແປលេងឲ្យបើកផ្លូវជាពាណិជ្ជកម្ម

ខែសុន្មាន ឆ្នាំ១៩៣៨ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែមី ឆ្នាំ១៩៣៨



แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลากิริye เสียงใหม่



ตា
น
น

พระราศุตตดอยสุเทพ

นครเชียงใหม่

พิมพ์จাহนวย เพื่อเก็บเงินบำรุงวัด

พิมพ์ครั้งที่ ๒

กรกฎาคม ๒๔๙๘

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติราชมังคลากล่าวเชก เชียงใหม่

117

117
117

117

117

117

117

๑ รัมภากถาครังแรก

คณะกรร การวัดพระธาตุโดยสุเทพ ได้
ประชุมตกลงมอนการให้ข้าพเจ้าเรียนเรื่ยงต้านทานพระ
ธาตุด้วยสุเทพขัน หมู่ ข้าพเจ้าสึกเป็นภาระอันหนักอยู่
 เพราะไม่ชำนาญ ประวัตศาสตร์ ต้องรับผิดชอบใน
 ต้านทานของปูชนีย์ ด้านสำคัญเข่นนี้ และต้านทานโดย
 สุเทพนี้ มีกล่าวว่า ในหนังสือทลายเล่ม โดยมากก็
 เห็นอันกัน แต่บานมกขัดกัน ข้าพเจ้าจึงอาศัยต้านทาน
 เก่า ซึ่งเคยพิมพ์ มาทลายครงแล้ว และอาศัยหนังสือ
 เล่มอื่น ๆ ประนบบ้าง เมื่อข้าพเจ้าเรียนเรื่ยงเสร็จ
 แล้ว ส่งให้ท่านสันใจดู บางท่านเห็นว่า ควรจะ^{จะ}
 ปรับปรุงเสียทั้ง ๒ หมายความว่า ยกร่างขึ้นใหม่ ให้
 เหมาะสมกับผู้อ่าน สมัยนี้ แต่บางท่านเห็นว่า ควรจะ^{จะ}
 รักษาสำนวนไว้เดิมไว้ให้มากที่สุด ข้าพเจ้าจึงถือ
 เอาสายกลาง คือ อาของเก่าคล้ายกับของใหม่ เพื่อให้
 ท่านผู้อ่านสมัยเก่าเข้าใจ คนสมัยใหม่อ่านพอรู้เรื่อง
 รุปลักษณะของหนังสือต้านทานพระธาตุโดยสุเทพ จึงเป็น

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
 หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลากิจเขตฯ เชียงใหม่

เช่นที่ท่านถืออยู่ ณ บัดนี้ หวังว่าคงจะเป็นที่พอใจของ
ท่านผู้อ่านโดยทั่วไป แต่หากมีข้อตกลงพร่องประการ
ใด ๆ โปรดให้อภัยและแจ้งแก่ข้าพเจ้าด้วย เพื่อคำนวน
พระราชดุดอยสุเทพจะได้ถูกต้องสมบูรณ์ในโอกาสหลัง
วัดพระราชดุดอยสุเทพ ยังมีสิ่งที่จะต้องบูรณะ
ก่อสร้างอีกหลายอย่าง เช่น อุโบสถ, วิหารคด,
ศาลาพัก, กุฎีกิริยาสามเณร, การปรับปรุงสถานที่
ซึ่งจะต้องใช้เงินเป็นจำนวนล้านบาท จึงขออนุญาต
มายังท่านผู้ใจบุญทั้งหลาย ช่วยกันบริจาคทรัพย์
เป็นพุทธบูชาพระราชดุดอยสุเทพ ตามกำลังและ
ศรัทธาของท่าน

ขอท่านผู้อ่านจะมีความสุขสวัสดิ์ ปราศจาก
เร ปราศจากภัย มีความสุขกาย สบายใจทุก
เมื่อ เทอญ.

พระธรรมราชนวัตร
ประธานกรรมการวัดพระราชดุดอยสุเทพ

๑๐ มีนาคม ๒๕๕๙

คำไห้วพระชาตดอยสุเทพ

ธรรมเนียมชาวเมืองเหนือ มีคำไห้วพะ
ชาติโดยเฉพาะของคหบดี ไทยอาจารย์โบราณ
ผ่านบนภาษาบาลี พระราชาทศเทพกมคำไห้ว
เหมือนกัน多了 บทคือ มีคำไห้วองค์พระราชา
และคำไห้วหงส์ ด้านซ้ายองค์พระราชาด้านขวา
บท แต่คำไห้วภาษาบาลีนี้ ให้คัดลอกกันมา
หลายทอด ผู้ไม่เข้าใจภาษาบาลีคงจะไม่รู้
สักว่าถือเอาไว้ความใดยัง ข้าพเจ้าจึงได้ปรับ
ปูร์วให้พอดีถือเอาไว้ความที่บ้าง ดังนี้ -

๑. คำไห้วองค์พระชาติว่า กัน - สุวัณณะ
เจติยัง เกสະวะระນตถะลุงคัง วะรัญญะชาตุง สุ-
เทวนามะกัง นะระเทเวหิ สัพพะปูชิตัง อะหัง
วันนามิ สัพพะทา

๒. ໃຫວ້ພະຈາກຖັກນຕົວນອກຂອງໃໝ່ສົກຂໍ້ມູນມາ
ວ່າດັ່ງນີ້ - ບໍ່ມູນະວາ ອັສົມິງເຢວະ ຈັນທິມາ ອົງ
ທະຮະຍັ້ງ

๓. ຄຳໃຫວ້ພະຈາກດັ່ງໄດ້ ຂອໃຫ້ເຮື່ອນຮັບ
ພຣະໄກຣບໍ່ງກວ່າດັ່ງນີ້ - ບໍ່ນູ້ກົດຕະເຍ ສາສະນະນີ້
ຢານີເກຕີ

๔. ຄຳໃຫວ້ພະຈາກຖັກນຕະວັນທຸກ ຂອໃຫ້ເປັນ
ໂມກະຊາຍ໌ວ່າດັ່ງນີ້ - ໂມກະປັບປຸງມະວະຮັງ ອາ-
ປາປະນິວາຮັນໆ ອະຮະໜ້າ ສັງມະໄສກະລັນໆ

๕. ຄຳໃຫວ້ພະຈາກດັ່ງເໜືອ ຂອໃຫ້ໄດ້ບວຊ
ໃນພຣະພູກທຳຄາສນາວ່າດັ່ງນີ້ - ປະຫຼະມັງ ອຸນໍ້ໜັງ
ຄາຫາເປັດຕາ ບໍ່ຕະຈຶ່ງຮັງ ຍັ້ງ ຍັ້ງ ຜາຕັ້ງ ສັງມະ
ນັ້ນເມ ປຸຈນາ ສະວາහະ

ບຸກຄລິກິກັນມັສກາຣພຣະຈາກຖັກນຕົວຍຳກຳໃຫວ້ແບ່ນ
ຖັກນຕົວຍຳກຳໃຫວ້ພຣະພູກທຳມີເສື່ອນນັ້ມດ້ວຍກາຍ ວາງ ໄດ້
ຈະໄດ້ຮັບບໍ່ງກຸລືລເບີນອັນມາກແລ.



ช้างเผือก

พานะน้ำพระบรมราชานุมาบรรจุ



สุเทพาṇ



หอสุเทพาṇ

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลากิจเขต เชียงใหม่



ครูบาศรีวิชัย
ผู้สร้างถนนขึ้นดอยสุเทพ



พระประชานในวิหาร



รัฐมนต์ไหญู่

ตำนานพระยาตุดอยสุเทพ

เมื่อพระพุทธศักราช ๑๙๗๕ ปีช่วงเมือง (มะ
แม ตรีศก) จุลศักราช ๖๕๓ ในแหน่งดินพระเจ้า
ก้อนมหาราช เจ้านครเชียงใหม่ ได้มีพระพุทธ
ศาสนาถือกิจกรรมค์เข้ามาตั้งในรามัญประเทศ(มอง)
มีพระมหาเถรชาวมองรูปหนึ่งชื่อ “มติมา” ได้ไป
อุปสมบทในสังฆประเทศ (ประเทศลังกา) และ
นำพระพุทธศาสนาแบบลังกามาประดิษฐานที่เมือง
มติมา (เมาะทะมะ) พระพุทธศาสนาได้เจริญ
รุ่งเรืองในเมืองมติมาจนท้าวพระยาเสนาນາตย์และ
ประชาชนภูร มีความเลื่อมใสในศีลธรรมของพระ
มหาเถรเจ้าองค์น้อยย่างยิ่ง จึงพร้อมกันอภิส开เป็น
มหาสาวม มีนามว่า “พระอุทุมพรบุบผามหา
สาวม” ข้าวศีลธรรมของท่านพระมหาเถรองค์นี้
ได้แพร่หลายเลื่องลือไปทั่วทิศานุทิศ ในสมัยนั้น
มีกษัตริย์ชาวเมืองสุโขทัย ๒ รูป ชื่อพระอโนมทัสสี

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติราชมังคลากิจเขต เชียงใหม่

และพระสุนนะ ได้ไปเรียนพระไตรนีญาที่กรุงศรี—
 ออยุธยา ในสำนักอาจารย์ดีๆ หลายแห่ง แล้วกลับ
 มาอยู่ในสำนักพระมหาเถรสังฆราช บรรพต ใน
 เมืองสุโขทัย ต่อมาพระภิกษุ ๒ รูปนั้น ได้ไปศึกษา
 เล่าเรียนในสำนักพระอุทุมพรบุบผามหาสาวนี เมือง
 พระนครศรีอยุธยา แล้วอุปสมบทเป็น (สาวดัญตติ
 ใหม่) ในสำนักพระมหาสาวนีนั้น ออยุศึกษาและ
 ปฏิบัติธรรมวินัยในสำนักนั้น & พรรษา แล้ว
 จึงนมัสการถวายพระมหาสาวนี อาจารย์กลับคืนมาอยัง
 เมืองสุโขทัยผู้เป็นอนุชมายะ ท่านให้นิสสายนุตตะกะ
 แก่พระภิกษุ ๒ รูปนั้นแล้ว ภิกษุทั้ง ๒ รูปก็กลับ
 มาอยังเมืองสุโขทัย พอพรรษาได้ถึง ๑๐ ท่านทั้งสอง
 จึงพาอุปสมบทเป็น (ผู้ครรช่อุปสมบท) ๙ รูป
 ไปอุปสมบทในสำนักท่าน พระอุทุมพรบุบผามหา
 สาวนี ในเมืองติมานั้น ท่านพระมหาสาวนีได้
 กล่าวภิกษุเหล่านั้นว่า พระพุทธศาสนาจะรุ่งเรือง

ในรามัญประเทศนี้ไม่นาน ต่อไปจะรุ่งเรืองในเมืองไทย ท่านทั้งสองจะนำพระพุทธศาสนาไปเผยแพร่ ในเมืองไทย ครั้นแล้วท่านพระมหาสาวกีตามสั่งพระเจ้าทั้งสอง กับ พระบัวชใหม่ มาจัง เมืองไทย บรรดาพระภิกษุทั้งสองรูปนั้น พระอโนมทั้สี่มา อัญเมืองศรีสัชนาลัย เดียวเรยกว่า สวรรค์โลก พระสุนนธรรมอยู่เมืองสุโขทัย พระเจ้าทั้งสองรูป ได้พร้อมกันกระทำวินัยกรรมเป็นตนว่า อุปสมบทกรรม และ สี่มาสามมติใน เมือง ทั้งสอง เป็นเนื่องนิจ ครั้นนั้น กลางคืนวันหนึ่ง พระสุนนธรรม จำวัดใกล้รุ่งเกิดนิมิตผันอันปลาดว่า เทวดามานอกว่า พระบรมธาตุของพระพุทธเจ้า ซึ่งพระเจ้าธรรมาราชให้เชญมาบรรจุไว้ณ พระเจดีย์เมืองปางจานนี้ บัดนี้ พระเจดีย์นั้นหักพังเสียแล้ว มีแต่ กอดอกเข้มกอหนัง มีสันฐานดังรูปม้านั่ง เป็นที่สถาปัตยของพระบรมธาตุ พระบรมธาตุองค์นี้ จักไปประดิษฐานเมืองเชียงใหม่ เป็นที่สักการะบูชาแห่ง

เทวตาและมนุษย์ทั้งหลายช่วยก้าลาภาน ขอให้ท่าน
 ไปปชุดเอาพระบรมราชตุองค์นั้น ประดิษฐานใน
 เมืองเชียงใหม่ ครั้นรุ่งขึ้นพระสุ่มได้เจ้ากันความ
 ถวายพระพรแก่พระเจ้าธรรมราชา จ้าเมืองสุโขทัย
 ไปปั้งเมืองศรีสัชนาลัย และถวายพระเพร่องความ
 ผืนนั้นแก่พระเจ้ากราไทรให้ทรงทราบ เพื่อขออนุ
 ญาติขุคเอาพระบรมราชตุนั้น พระราชนัดีทรงสดับ
 ข่าวนั้น ก็ทรงพระปรีดาปราโมทย์ยิ่งนัก จึงพระ
 ราชาทานหัตถกรรม ให้คนช่วยขุดพระบรมราชตุ พระ
 สุ่มได้เจ้าก์พากนเหล่านั้นไปปั้งเมืองปางชา ให้
 สร้างร้านสูงพอควร กระทำสักการะบูชาด้วยบุบผา
 มาลากชาติต่าง ๆ ครั้นเวลาถูกทางคนพระเกรเจากัน
 สูร้านนั้น กระทำสัตยาธิษฐานอาราชนาพระบรมราชตุ
 ให้แสดงป้าภิหาริย์ให้ปรากฏได้เห็นรัศมีพระบรม
 ราชตุกระทำป้าภิหาริย์รุ่งโจนน์ใช้ตนาการขัน ณ กอ
 ดอกเต้มนัน เป็นท่าน้าอัศจรรย์ยิ่งนัก พระเกรเจ้า
 จึงให้อาชงบึกไว้เป็นสำคัญ พระบรมราชตุได้แสดง

ปักษีหาริย์ตตลอดคืน ในวันรุ่งขึ้นพระเถรเจ้าให้ผู้ที่
 จะบุดสماทางศีล ๕ ศีล ๙ ทุกๆ คน แล้วจึงให้
 ชุดลงในที่นั้น ก็ได้พบอธิฐานและศีลฯ ครั้นขุดต่อๆ
 ลงไปอีก ก็ได้พะอบทบบรรจุพระบรมธาตุ ชั้นนอก
 เป็นพะอบทองเหลือง ชั้นที่ ๒ เป็นพะอบเงิน ชั้น
 ที่ ๓ เป็นพะอบทองคำ ชั้นที่ ๔ เป็นบรรจุพระบรม^{ชั้น}
 ธาตุเป็นพะอบแก้วประพาพ พระบรมธาตุมีขนาด
 เท่าผลทับทิม (มะกือ) จึงเกิดสงสัยกันขึ้นว่า นี่
 จะใช่พระบรมธาตุจริงหรือ? (เพราะคงเห็นว่าใหญ่
 เกินไป) พระสูมนเถรเจ้าจึงว่า ไม่ใช่พระบรมธาตุ
 เป็นพะอบแก้ว แล้วการทำสักการะบูชาและตั้ง^{ชั้น}
 สังฆาราม จึงได้เห็นที่เบ็ด พระเถรเจ้าเบ็ดพะอบ
 แก้ว ก็เห็นพระบรมธาตุโถปะมาณเทาเมล็ดถวัว-
 ไขยา (ถวัวหิน) มีวรรณเรื่องรองดังสีทองอุไร
 งานหงหлатายจึงพากันโปรดสร้างขึ้นพระบรมธาตุด้วย
 รากน้ำตก และนำน้ำยังเมืองศรีสัชนาลัย พระ
 จ้าวไทยได้ทรงทราบข่าวสารนั้น จึงโปรดให้กรา-

ทำสุวรรณปราสาทหลังหนึ่ง แล้วให้คนไปอาราชนา
 พระบรมราชามา ขณะที่ราชบูรุษไปถึงนั้น พระ^๔
 สุมนตร์เจ้ากำลังกระทำสักการะบูชา พระบรมราชามา
 จึงได้เห็นพระบรมราชามาแสดงปาฏิหาริย์ยิ่งนักโดยทั่ว
 กัน พระตรีเจ้ากันพระบรมราชามาบังเมืองศรีสัช
 นาลัย พระราชาจึงเชิญประดิษฐานสุวรรณปราสาท
 แล้วทรงแสดงควระสักการะบูชาและเคารพบ้ำกรง
 ยิ่งนัก เพราะได้หอดพระเนตรพระบรมราชามาแสดง
 ปาฏิหาริย์อย่างน่าอัศจรรย์ จึงทรงส่งข่าวสารไปถวาย
 พระธรรมราชา เจ้าเมืองสุโขทัย พระยาธรรมราชา
 ก็ทรงยินดีอย่างยิ่ง จึงทรงคำริว่า ถ้าพระบรมราชามา
 แสดงปาฏิหาริย์ให้ปรากฏแก่เราดังคนเด้อแล้วให้ชี้ร
 เรายังสร้างเจดีย์ทองคำองค์หนึ่งในเมืองเราน แล้ว
 เชิญพระบรมราชามา ประดิษฐานไว้ในพระเจดีย์นั้น
 เป็นที่สักการะบูชาต่อไปชั่วกาลนาน แล้วจึงโปรด
 ให้ราชบูรุษไปอาราชนา พระบรมราชามา และ พระ^๕
 สุมนตร์ไปสู่เมืองสุโขทัย แล้วทรงสักการะบูชา

ด้วยรามมีศเป็นอนัมมาก แต่พระบรมชาตุก็ไม่ได้
แสดงป้าภิหาริย์ให้ทอดพระเนตร ทั้งนั้นยิ่งว่าพระ
เมืองสุโขทัย ไม่เป็นที่สถาปนาพระบรมชาตุ พระ
พุทธเจ้าองค์ประเสริฐพระยาธรรมราชาไม่เห็นพระ
บรมชาตุแสดงป้าภิหาริย์เช่นนี้ ก็ไม่ทรงเชื่อถือจัง
นั้นสักการพระสุณณะว่า พระบรมชาตุของพระพุทธ—
เจ้าพระองค์นี้ ขอให้พระคุณเจ้าเอ้าไปสักการะบูชา
เดียว พระบรมชาตุจึงได้ตกลอยู่กับพระสุณณطرเจ้า
ตั้งแต่บัดนั้นมา พระสุณณطرเจ้าได้เป็นครุอาจารย์
สอนพระปริยติธรรม ณ เมืองสุโขทัยและเมืองศร
สัชนาลัยเป็นเวลานาน

ในสมัยนั้นจุลศักราชได้ ๑๒๕ (พ.ศ. ๑๕๑๐)
พระเจ้าก้อนา ราชวงศ์เมืองรายที่ ๖ เสวียราชสมบดี
ในเมืองเชียงใหม่ เป็นใหญ่ในล้านนาไทยประเทศ
ตั้งอยู่ในทศพิธราชธรรม มีพระราชนฤทธิ์ขอบ
ศึกษาในศิลปศาสตร์ต่างๆ เป็นที่เกรงขามของท้าว
พระบานานาประเทศ มีเสนา Mata ผู้กล้าหาญเป็น

แปลงให้เป็นไฟล์ติดหัวจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติราชมังคลากิจเขต เชียงใหม่

จำนวนมาก ชาวบ้านชาวเมืองได้รับความชื่นบาน
 ร่วมเย็นเป็นสุข ท้าวเชอมีพระราชศรัทธาเลื่อมใส
 ในพระพุทธศาสนาอิ่งนัก บรรดาจะได้กิจมุต্তุทรง
 พระไตรบัญญา รูพระพุทธพจน์สามารถจะกระทำ
 สังฆกรรมให้ญี่ปุ่นอยู่ได้ทุกประการ มาไว้ในพระนคร
 พิงค์เชียงใหม่ เมื่อได้ทราบสุปฏิบัณฑิตคุณแห่ง^๔
 พระอุทุมพรบุบผามหาสาวมาเจ้า ซึ่งอยู่ในเมืองติด
 มา จึงให้ราชทูตไปอาราธนาพระมหาสาวมาเจ้า แต่
 พระมหาสาวมาเจ้ารับนิมนต์ไม่ได้ จึงให้กิจชั่ง^๕
 เมินศิมย์ ๑๐ รูป มีพระอาบน้ำเทเรเบนประชาน
 มาสู่เมืองเชียงใหม่แทนท่าน พระเจ้าก้อนแก้วให้
 พระเถรเจ้าทึ่งหลาย สำนักอยู่ณ วัดโลก ภาย
 หลังอาราธนาให้กระทำวินัยกรรม ม้อปสมบทกรรม
 เป็นต้น พระเถรเจ้าทึ่งหลายถวายพระพรว่า ท่าน^๖
 อุทุมพรบุบผามหาสาวมาผู้เมินอุบัชฌายะได้ให้พาก
 ตนมานดลลงพระราชศรัทธาพระองค์อย่างเดียว หา
 ได้อันญุน้ำตให้กระทำวินัยกรรมด้วยไม่ อันที่จริงยังมี

พระเจ้าองค์หนึ่งชื่อสุมนเดร ท่านก็เป็นศิษย์
 แห่งพระอุทุมพรบุพามหาสาวมีเข้าเฝ้าเมื่อกันพระ
 สุมนเดรนั้นเมื่อจะกลับคืนมาสู่เมืองสุโขทัย ท่าน
 มหาสาวมก็ยังได้สะพายมาตรไปส่ง โดยสมมติว่า
 สังคាសานามาตั้งเมืองไทย กាលบัดนี้พระสุมนเดรเจ้า
 ก็ยังกระทำ การสอน พระปริยติ ปัญบที่อยู่ใน เมือง
 สุโขทัย หากว่ามหาราชไปอาราชนาพระผู้เป็นเจ้า
 องค์นั้นมาได้ พวกตนจึงจะกระทำการวินัยกรรมพร้อม
 กับพระสุมนองค์นั้น ท้าวเชอจิ้งไช้ให้เสนาผู้หนัง
 ชือว่า หมื่นเงินกอง กับผ้าขาวยอด และผ้าขาว
 ลาย ไปอาราชนาพระสุมนเดรเมืองสุโขทัย พระ
 สุมนเดรรับนิมนต์แล้วก็ให้ศิษย์รับหนังชือว่า อา-
 นนทะ อยู่แทนที่วัดป่าแก้วในเมืองสุโขทัย แล้ว
 พาสามเณรรูปหนึ่งชือว่า กุมารกัสสป อายุยังเข้า
 ๒๐ ปี ซึ่งเป็นหลานของตนมาด้วย พระเจ้าก่อนฯ
 รู้ข่าวพระสุมนเดรมากก็พระราชหฤทัยยินดีเป็นอัน

มาก ท้าวเชอได้ยกรีบไปรับพระสุ่นเกรติ่งคำนปล
 แสนข้าวห่อเชียงเรือ แล้วท้าวเชอก็นำพระเกรเจ้า
 ผู้ชั่งมีอายุได้ ๖๐ ปี มาอยู่วัดพระยืน ทิศตะวันออก
 เมืองลำพูน บังกัดเด้อ ศก ๗๒๑ และได้อาราธนา
 ให้กระทำสังฆกรรมมอุปสมบท และสัมมาสมณติเป็น
 ตน พระสุ่นเกรติ่งคำนอุปสมบทกุลารักษ์สถาปนาเเนร
 ผู้เป็นหลานให้เป็นกิษยาภาวะในนทส์มามแม่นารามมิง
 หน้าวัดจันทสาโน พร้อมด้วยพระเกรเจ้าทั้งหลาย
 ๑๐ รูป ที่ท่านอุทุมพรบุบพามหาสาวมีส่งมานั้น พระ
 เจ้าก่อนทรงพระปร้าโนทัย เลื่อมใสศักลารย์เหง่ง
 พระสุ่นเกรติ่งคำน จึงยกเสกให้เป็นพระมหาสาวมี
 นชอว่า “พระสุ่นบุบพารัตนมหาสาวมี”
 วันหนึ่งพระมหาสาวมีเจ้าอาพระบรมชาตุพระพุทธ
 เจ้าองค์ปะเสริญนี้ มากวายให้ท้าวเชอได้ทออด
 พระเนตร และถวายพระองค์ประวัติทั้งมวล คง
 เติ่งเทวดามาเข้านิมตรในพันนี้เด่ท้าวเชอทุกประ

การ ท้าวเชอมีพระราชนฤทธิ์ปรมายเลื่อมใสเป็น
อย่างยิ่ง จึงให้สรงพระบรมราชตุคชัยสุคนธอทกใน
ไถลคำ เมื่อนั้นพระบรมราชตุคชัยพุทธเจ้าก็ทรงทำ
ปาฏิหาริย์ต่าง ๆ ลอยประทักษิณไปมาอยู่บนผืนนา
ในวันฝนตกเป็นขณะกิวสสากาด ให้พระเจ้าก่อนฯ
ทึ้งเสนาມาตรย์ราชบริพารเห็นเป็นอัศจรรย์ พระ
มหาสวามีเจ้าอยู่วัดพระยืน เมืองลำพูนได้ พระยา
แล้ว ถึงบัดเดช ศกได้ ๗๓๒ (พ.ศ. ๑๕๓๐)
พระมหาสวามีเจ้าอยู่วันพระยืน พระเจ้าก่อนฯ ได้
พระราชทานนามว่าไม้พะยอม ซึ่งเป็นสวนดอกไม้หลวง
ให้เป็นพระอรามชื่อว่าวัดบุบพาราม (วัดสวนดอก
บัวบัน) ครั้นสร้างเสร็จแล้ว จึงได้อาราธนาพระ
มหาสวามีมาเป็นเจ้าอาวาส ในปีลังกา ศกได้
๗๓๓ ต่อแต่นั้นมาพระเจ้าก่อนฯ และพระมหาสวามีเจ้า
ได้พร้อมกันให้ก้อนห้าเจดีย์ในวัดบุบพาราม
นั้น เพื่อสถาปนาพระบรมราชตุคชัยพุทธเจ้าองค์วิเศษ

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลากิจเขต เชียงใหม่

ครั้นถึงวันที่จะบรรจุพระบรมราชตุ๊ พระเจ้าก่อนฯ
 และพระมหาสาวมีเจ้าได้สรงพระบรมราชตุ๊ด้วยสุคณ
 โขทกบุชาด้วยเครื่องสักการะเป็นอันมาก พระบรม
 ราชตุ๊ได้กราทีทำปากฎีหารីให้ปракกฎแก่ท้าวเชอ พระ
 มหาสาวมีเจ้าและเสนา Mata ปะชาราษฎร สมณ-
 พระมหาณาราย์พึ่งหลาย เมื่อพระมหาสาวมีเจ้า
 เอาพระบรมราชตุ๊ออกจากน้ำในไถลคำ (ถادทอง)
 จังเห็นเป็น ๒ องค์ องค์หนึ่งมีขนาดเล็กกว่าปกติ
 อีกองค์หนึ่งยังเป็นปกติเท่าเดิม มีวรรณศัพท์ฐานงาม
 เสมอกัน นัยหนึ่งว่า พระเจ้าก่อนฯ และพระมหา
 สาวมีเจ้า พร้อมกันอธิฐานขอให้พระบรมราชตุ๊แยก
 เป็น ๒ องค์ ด้วยอานภูพแห่งสัตยาธิฐานนั้น
 พระบรมราชตุ๊จึงแยกออกจากเป็น ๒ องค์ แล้วอาราช-
 นาองค์หนึ่งลงในพระอบแก้วประพาพ พระอบทอง
 พระอบเงิน พระอบทองเหลือง โดยลำดับ สักปนา
 ไว้ในวัดบุบผารามสวนดอกไม้หลวง เพื่อเป็นที่ไหว้

สักการะบุชาแก่เทวดาและมนุษย์ทั้งหลายทราบเท่า
ถึงกาลนั้น -

ในบีบังไก ศกได้ ๗๗๓ นั้น พระเจ้า
ก้อนามหาราช และ พระมหาสวามี ความประราณ
ให้รัชสถาปนาพระสารีริกธาตุเจ้าองค์ที่ ๒ ไว้ใน
เสนาสนสถาน จึงทรงปรึกษากันว่าเสนาสนสถานอันควร
แก่การสถาปนาพระสารีริกธาตุพระพุทธเจ้าองค์วิ-
เศษนี้ ยังไม่ปรากฏแก่เราทั้งหลาย เมื่อจะแสวง
หาที่อันควรสร้างสถาปนาเจดีย์ จึงเชญพระบรมสารี-
ริกธาตุขึ้นสูงบนเนื้อเสวตคชาธารชั่งมงคล อชิม-
ภานเสียงช่างพระที่นั่งปล่อยไป ส่วนทั่วแหกกรับ
สั่งให้พระโคมครุยคนตรีไปตามหลังมงคลหัตถีด้วย
ยศบริวารเป็นอันมาก ชั่งมงคลแพดเสียง ๓ ครั้ง
แล้ว ก็นำขึ้นมาไว้สู่ประตูหัวเวียง ตรงต่ออุจุนบรร-
พต (คือดอยสุเทพ) ได้ไปหยุดอยู่บนยอดเขา
ดูกันง พระเจ้าก้อนาและพระมหาสวามี เข้า

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติรัฐมังคลากิจเขต เชียงใหม่

พระทัยว่า ช้างมงคลจะหยุดอยู่เพียงนั้น แต่หากได้
 หยุดในที่นั้นไม่ได้เดินทางต่อขึ้นไปอีก กุษาที่
 ช้างได้หยุดอยู่ชั่วครู่หนึ่งเรียกว่าดอยช้างนอนบ้าง
 โดยช้างนอนบ้าง โดยมากหนนบ้าง ตรานเท่าถึง^๔
 ทุกวันนน ช้างมงคลตัวนั้นได้ขึ้นไปถึงยอดดอยอีก
 แห่งหนึ่ง พระเจ้าก่อนฯและพระมหาสาวนีเจ้าเห็น
 สนามรบเรียบเบ็นอันดี ประณณจะสถาปนาพระ
 บรมธาตุเจ้าไว้บนเขาลูกนั้น จึงทรงปรึกษากันว่า
 สนามรบเรียบดีหนอ ขอาราธนาพระบรมธาตุ
 ประดิษฐาน ณ ที่สมควรนัก แล้วจึงเริ่มจะอัญ
 เชิญพระบรมธาตุลงจากมงคลหัตถี ทันใดนั้น ช้าง
 มงคล ก็ได้เดินต่อไปอีก ทันนั้นจึงเรียกันว่า “สนาม
 ยอดดอยงาม” ภายหลังเรียกว่า “ดอยสามยอด”
 มาตรานเท่าทุกวันนี้ ช้างมงคลตัวนั้นได้เดินทางขึ้น
 ไปโดยลำบับจนถึงดอยชาสุเทพบรรพต จึงร้องเสียง
 สะเทือน ๓ ครั้ง แล้วกระทำปักธง ๓ รอบ แล้ว

จึงคุกเข้าทาง ๔ ลงเนินอุดดอยดอยวาสุเทพบรรพตันนั้น
 ในขณะนี้พระเจ้าก่อนฯ มีพระราชหฤทัยยินดีเป็น
 อันมาก จึงให้ราชบุรุษทั้งหลายเปลี่ยนเสื้อชุดการโกร
 ดาหล แล้วจังหาราชนารพระบรมธาตุลงจากหลังช้าง
 มงคล พอพระบรมธาตุลงจากช้างเหล่านั้น ช้าง
 มงคลถึงแก่ความตายในขณะนี้ พระเจ้าก่อนฯ
 มหาราช และพระมหาสาวมรับสั่งให้ขุตดอยดอด
 ทันคลี ๘ ศอก กว้าง ๑ วา ๓ ศอก สร้างให้อา
 แห่งหินใหญ่ ๖ ศอก มากะทำให้เป็นหินใหญ่
 ใส่ลงในหลุมนี้ แล้วหาราชนารพระบรมธาตุ พร้อม
 ทั้งพระอบตั้งไว้ในหินและถมด้วยหินเป็นอันมาก
 กระทำให้รากเรียนเป็นอันดี แล้วจึงก่อเจดีย์หลัง
 หนึ่งสูง ๕ วา ทับบนพระบรมธาตุนั้น เพื่อเป็นที่สัก
 การะบูชาแก่เทวดาและมนุษย์ทั้งหลายในบ้านเมือง
 บางคำนานว่า พระบรมธาตุพระพุทธเจ้าองค์ที่ ๒๙
 พระเจ้าก่อนนามหาราชได้รับไว้สักการะบูชา ก่อนถึง

แปลงให้เป็นไฟล์ติดทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
 หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลากิจเขต เชียงใหม่

ปีกานใจ ศกได้ ๗๔๖ (พ.ศ. ๑๕๒๗) วันเพ็ญ
 เดือนวิสาขามาส ตรงกับวันคุกร์ ฤกษ์ ๙ ตัว ชื่อ
 วิศาลในพฤหัสบดี ท้าวเชอจงได้อาราธนาไปสถา-
 ปนาไว้ฯ พระบรมราชตุสุเทพนั้น ปรากฏอยู่เหนือ
 ขอมเขา หลังเมืองนครเชียงใหม่สืบมาจนทุกวันนี้ฯ
 นับตั้งแต่ พระยาเมืองรายมหาราช สร้างเมือง
 เชียงใหม่ ในปีวอก ไทยว่า รายสัน ศกได้ ๖๕๘
 (พ.ศ. ๑๘๓๕) ทราบเท่าถึงพระเจ้าก่อนามหาราช
 และพระสุมนนบุบพาร์ตนามหา สวนเมืองเจ้ามา สลากปนา
 พระบรมราชตุสุพุทธเจ้าบนวัวสุเทพบรรพชน ใน
 ปีลวังไก่ ศกได้ ๒๒๓ นับได้ ๘๕ ปี ๕ ช่วงปีตริป
ปฐมราชวงศ์ คือ พระยาเมืองรายเสวยราชสมบัติ
 ๒๕ ปี ถัดนั้น พระราชาโ/or สพระยาเมืองราย มี
 พระนามว่า พระยามังกราม เสวยราชสมบัติได้
 ๑๕ ปี ถัดนั้น พระราชาโ/or สพระยามังกราม พระ
 นามว่า พระยาแสนพู เสวยราชสมบัติได้ ๘ ปี

ถัดนั้น พระราชโ/or สพระยาแส้นพุ พระนามว่า
 พระยาคำฟุ เสวยราชสมบต์ได้ ๑๖ ปี ถัดนั้น
 พระราชโ/or สพระยาคำฟุ พระนามว่า พระยาพาฐ
 เสวยราชสมบต์ได้ ๒๔ ปี ถัดนั้น พระราชโ/or สพระ
 ยาพาฐ พระนามว่า พระยา ก่อนได้เสวยราชสมบต
 ในมีนະแม่ ไทยว່ານີ້ເມືອງເມືດ ສກໄດ້ ລັກ ດົງບຸກຸນ
 ไทยວ່ານີ້ລົງໄກສກໄຕ້ ຜົກ (พ.ศ. ๑๕๕๐) ຈຶ່ງໄດ້
 ສາປັນພະບຽນຫາຖຸພະພຸທະເຂົ້າ ໃນ ບນຫາສຸເພ
 ບຣັບຕົນ ດົງບຸກເມືອງເບາ ສກໄດ້ ລັກ ກໍສວຽຄຕ
 ถัดนั้น พระราชโ/or สพระยา ก่อน พระนามว่า พระ
 ยาแส้นເມືອງມາ เสวยราชสมบต์ได้ ๑๖ ปี ถัดนั้น
 พระราชโ/or สพระยาแส้นເມືອງມາ พระนามว่า พระ
 ยาสามຝຶ່ງແກ່ນ เสวยราชสมบต์ได้ ๔๐ ปี ถัดนั้น
 พระราชโ/or สพระยาสามຝຶ່ງແກ່ນ พระนามว่า พระ
 ยาตີໂລກราชเสวยราชสมบต์ได้ ๒๔ ปี ถัดนั้น พระ-
 ราชການໃນຍพระยาตີໂລກราชพระนามว่า พระยา

ขอดเชียงราย เสวียราชสมบัติ กี่ ถัดนั้นไօรส
 พระยาขอดเชียงราย พระนามว่า พระยาเมืองแก้ว
 เชียงรายสมบัติได้ กี่ ท้าวเชอพระยามหาภัยตระย
 ผู้เสวยราชสมบัติในพบรุ ศรีมหานครพิงค์ เชียง-
 ใหม่ทุก ๆ พระองค์ ล้วนมีพระราชศรีทชาเลื่อนไส
 พระบรมธาตุสุเทพ ไว้การพังกการระบุชาตามประ-
 เพณสัมมาเป็นลำดับ ถัดนั้น พระราชนิโตรสพระ
 เมืองแก้ว พระนามว่า ท้าวอ้ายคอ พระเมือง
 เกตุแก้ว เสวียราชสมบัติในบ้านเด้อ ศากได้ สล (พ.ศ. ๒๐๖๘) มีพระราชศรีทชาเลื่อนไสในพระ
 บรมธาตุสุเทพเป็นอันมาก จึงอาภานาพระมหา
 ญาณมงคลโพธิ ชั่งอยู่วัดโถสาราม (วัดกู่ละ
 มัก) เมืองหริภูญชัย นานถ่องพระราชศรีทชาให้
 เสริมพระมหาเจดีย์ให้ใหญ่กว่าเดิม คือองค์ที่อยู่ ณ
 บ้านนี้ ในปีเบิกเส็จ ศากได้ ๕๐๐ (พ.ศ. ๒๐๘๑)
 เดือน ส ข น ๓ ค่ำ วันพุธห้าสบดี ยามกคงงาย

๒ ลูกนาที่ปลายมาตราห้า ถูกย์ ๒๒ ตัว ชื่ออุตราก
 คุณธรรมหาเจดีย์เจาองกัน กว้างได้ ๖๐ วา สูงได้ ๔๔
 ศอก มี ๔ มุน รูปปั้น ดอกบัวตั้งอยู่ ๔ มุน แทน
 หลวงบรเพ็ด ๔ เหลี่ยม ท้องงู ๒ ชั้น แต่หน้าแทน
 หลวงถึงปากแท่นแก้วมีกระดูกงูชั้นเดียว แต่ก่อถอก
 ถังยอดโภคกรรมลูกสระระนัมมี ๑ ลูก พระเมือง
 เกตุแก้วได้ พระราชทานกาญจนหองคำให้ สุวรรณ
 การกช่างหองทำเป็นดอกบัวหองคำ ขจิตด้วยแก้ว
 แล้วให้ยกขึ้นใส่บนยอดพระมหาธาตุเจดีย์ ใน
 วันถูกย์ดถกามบริสุทธิ์ยิ่ง จึงเป็นที่เลองลือแก่เทว-
 ทาและมนุษย์ทั้งหลาย ว่าพระบรมชาตุวาสุเทพมา
 ทราบเท่านั้นทุกวันนี้ ถัดนั้นพระราชนอรสพะเมือง
 เกตุแก้ว พระนามว่า ท้าวชายคำ ได้เสวยราช
 สมบัติในบังเบิกเส้า ศกได้ ๓๐๐ ทรงมีพระราชน
 ศรัทธาเลื่อมใสในพระบรมชาตุเจ้า จึงพระราชทาน
 หองคำหนัก ๑๗๐๐ บาท ตีให้เป็นหองจังโก ติด

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
 หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลากิจเขต เชียงใหม่

พระบรมราชตุ๊ก กับเงิน ๖๐๐๐ ให้เป็นค่าไม้สร้างวิหาร
ถึง ๙๔๘๘ ปีก้าเหม้า ศก. ๔๐๗ (พ.ศ. ๒๐๔๔)

พระมหาญาณมงคลโพธิ ได้สร้างวิหารด้านหน้าและ
วิหารด้านหลัง ระเบียงรอบพระบรมราชตุ๊ก ๕ ด้าน ฝ่า
ผนังวิจิตรกรรม ลายเขียนทึ่งหมดคลองพระศรัทธา
ถึง ๙๔๘๘ ปีเมืองไช ศก. ๔๐๗ (พ.ศ. ๒๐๐๐) พระ
ญาณมงคลโพธิ เป็นประธานฝ่ายในสร้างบรรริต
หลวง ก่อรูปนาคลงทึ่งช้ายขวาดังปรากฏอยู่ทุกวันนี้

พระเจดีย์ทับรรจุพระบรมราชตุ๊ก เมเนอทด้านละ
๖ วา ๔ ด้าน รวม ๒๔ วา ล้ำเดี่ยงเหล็ก (รั้วเหล็ก)
ด้านตะวันตก ๑ วา ๒ ศอก ด้านรวม ๓๐ วาเหล็ก ล้ำเดี่ยง
ด้านตะวันออก ๑๒๐ เส้น ด้านตะวันตก ๑๒๐ เส้น
ด้านใต้มี๓๒๒เส้น ด้านเหนือ ๑๓๒ เส้น ด้านรวม
๕๐๔ เส้น มีปราสาทหึ่ง ๔ มุน วางเทียนด้านละ ๕ วา
๕ ด้านรวม ๓๖ วา ด้านตะวันออกมีประติปทองเหลือง
๒๙ ดวง ด้านตะวันตก ๒๗ ดวง ด้านใต้ ๒๗ ดวง

ด้านเหนือ ๒๗ ดาว มุนทิ้ง ๔ กม ๕ ดาว รวม
ทิ้งหมุดมี ๑๓๓ ดาว คงสำหรับวางแผนประทีป ๕ มุน
รวม ๕ ตัว พระวิหารด้านหน้าและด้านหลังมี ๗ แบ
๒ ช้าย ชุด (มุข) หลังชุดหน้าซึ่งชุดตะห้อง ชุด
หลัง ๒ ห้อง รวมทั้งหมุดเบน ๕ ห้อง ๒ หลังเบน
๘ ห้อง ระเบียงตัวน้ออกทั้ง ๒ ข้างมี ๗ ห้อง
ตัวนักทั้ง ๒ มี ๓ ห้อง ด้านใต้ ๒ ห้อง ด้าน
เหนือ ๑๒ ห้อง ๕ ด้านมี ๘ ห้อง นับทั้งวิหารมี
๔๖ ห้อง บริเวณภายในฝ่า แต่ด้านเหนือถึงด้าน
ใต้มี ๑๕ วา ๒ ศอก แต่ด้านตัวน้อกถึงด้านตัว
ทกม ๒๒ วา แต่ประคูบริเวณถึงเทวศา ๒ องค์
(บดันได้ย้ายไปไว้ในอกประคูบริเวณแล้ว) มี ๕ วา
นาคายาว ๖๐ วา บันไดมี ๑๗๓ ขั้น ล้ำเลียงไม้ชั้น
ล่างไปทางตัวนักและตัวน้อก ๕๐ วา ๆ

ในสมัยนั้นมีอุบากสกคนหนึ่งชื่อว่า มงคลสิลา
มีครรภชาสร้างโรงอุโบสถการหลังหนึ่ง อาราธนา

พระสังฆราชฯ วัดบุบพาราม สวนดอกไม้หหลวง เป็น
 ประชาน มากสี่ม้า ณ โรงอุโบสถหลังนี้ ขึ้น
 ประการหนึ่ง เมื่อพระเมืองเกตุเกล้าเสวยราชสม-
 บัต ได้ส่งพระภิกษุไปเรียนพระปริยัติธรรม ที่เมือง
 อังวะ จึงแต่งราชทูตไปกับพระภิกษุผู้ไปเรียนธรรม
 นั้น ราชทูตเข้าเฝ้ากษัตริย์กรุงอังวะ ตรัสตามว่า
 พากเจ้าได้ให้วพระบรมราชตุเจ้าสุเทพเจ้าหรือเปล่า?
 เมื่อราชทูตว่า ไม่ได้ไปให้ ท้าวเชอตรัสว่า พาก
 ชา้มบุญน้อยนัก ด้วยเหตุว่าพระบรมราชตุเจ้าของ
 พระพุทธเจ้าทรงหลายทรงปวง ซึ่งบรรจุไว้ที่ในที่ใต้ฯ
 กด เมื่อเทวดาไม่รักยาภิกṣิไปรวมกันอยู่ในมหา
 เจดีย์ค่ายสุเทพก่อน ครั้น ๕๐๐๐ พระวัssสาลีแล้ว
 จึงจะไปรวมกันที่ไม้มหาโพธิ อีกประการหนึ่ง มี
 พระสังฆราชองค์หนึ่งอยู่เมืองแหงขาวด เมื่อมา
 ชาวเชียงใหม่กด ภิกษุชาวเมืองแหงขาวดีมานะเชียง
 ใหม่แล้วกลับไปเฝ้าท่านกด ท่านสอนตามว่าเชอหึ

หลายได้ไปไหว้พระบรมธาตุบ้างหรือเปล่า ? กิกมุ
 ได้ได้ไปไหว้ก็กราบเรียนว่า ข้าพเจ้าได้ไปไหว้แล้ว
 พระสังฆราชากองค์นี้ยินดียิ่งนัก มีผ้าสังฆาภิถัม
 ผ้าขาวอันกติ ย้อมให้เกล็กษัณฑ์ทุก ๆ รูป และ
 กล่าวว่า บัดนพระบรมธาตุพระพุทธเจ้าจะไปรวมกัน
 ที่มหาเจดีย์องค์นั้น เหตุนั้น เทวดาและมนุษย์ทั้ง
 หลาย ได้ไปไหว้พระบรมธาตุโดยสุเทพ และกระ
 ทำสักการะบูชา ก็เป็นประดุจได้ไหว้และบูชาพระ
 พุทธเจ้าเมื่อยังพระชนม์อยู่ ครั้นนั้น มชายผู้หนึ่ง
 ชื่อว่า หม่นตา ไม่ได้ไหว้พระบรมธาตุสุเทพ เพียง
 ยินพระ คำรัสของพระสังฆราชามี声 แห่ง หงษ์ราศี แต่
 สำนักแห่งเมืองหงษ์ราศีนั้น ได้นำติโสมนัติยินดี จึง
 กอดกำไร้มือทองคำออกให้ นายช่างทองตีเป็นทอง
 จังโก มาติดพระบรมธาตุโดยสุเทพ

เหตุนั้น สาขุชนผู้ได้ได้ไปไหว้สักการะด้วย
 ความสบูชา เป็นตนว่า ข้าวตอกดอกไม้ สุคนธชาติ

ของหอมก็ ด้วยข้าวน้ำโภชนาหารก็ ด้วยเงินทอง
แก้ว แหวน เสื้อ ผ้าก็ ชนที่สุดเพียงไหนด้วย
มอสิบันวากด จังระลอกถึงคุณพระพุทธเจ้าด้วยพุทธ
คุณว่า อีดิบี โถ กควา อรห์ สมุมาสมมุหุโธ เป็น^๕
ต้น บ่อຍ ฯ ย่อมชื่อว่า ไคเจริญพุทธานุสติกัมมัญ-
ฐาน อาจสำเร็จในปัณฑานความปรารถนาทุก
ประการ ฯ

ดำเนินพระชาติดอยสุเทพ ยุติลงเพียงเท่านั้น

พิมพ์โดยพิมพ์การพิมพ์พาณิชย์
รัชกาลจอมมหาภัย ๑๘๘๙
นายัน เมืองกำ
บุกเบิกและดูแลนิเทศ ๗๔๗๘

แปลงให้เป็นไฟล์ดิจิทัลจากสำเนาที่จัดเก็บโดย
หอสมุดแห่งชาติราชมังคลากิจเขต เชียงใหม่

ମୁକ୍ତି ୨୮ ଜୁଲାଇ ୧୯୪୭